



## **„Love in Pieces“: Jazzorchester der HfM Saar tritt in der Musikhochschule Homburg auf**

Mit dem Konzert „Love in Pieces“ steht in der Musikhochschule Homburg ein Abend ganz im Zeichen der Liebe und ihrer Bruchstellen auf dem Programm. Am Samstag, 31. Januar, ist um 18 Uhr das Jazzorchester der Hochschule für Musik (HfM) Saar im Konzertsaal der Musikhochschule Homburg zu Gast.

Das Orchester widmet sich an diesem Abend den (Anti-)Liebesliedern der Komponistin und Arrangeurin Claudia Döffinger. Wenn die Liebe zerbricht, lassen sich aus diesen Scherben wunderbare Stücke komponieren. Von Herzschmerz bis Rebellion, von Wut bis Sehnsucht reicht das emotionale Spektrum, für das das Jazzorchester der Hochschule für Musik (HfM) Saar mit einer großen Klangpalette stets den richtigen Ton findet.

Das 21-köpfige Orchester wird zur Hälfte aus klassischen und zur anderen Hälfte aus Jazz-Studierenden bestehen und kann ebenso symphonisch wie rockig klingen. Neben Jazzbläsern, Rhythmusgruppe und drei Gesangssolisten sind auch ein Streichquartett, ein klassischer Holzbläzersatz sowie Hörner Teil der Besetzung.

Das Jazzorchester der HfM Saar verbindet klassische und jazzmusikalische Ausdrucksformen, fügt die musikalischen Fragmente der Liebe neu zusammen und bringt die Werke von Claudia Döffinger eindrucksvoll zum Klingen. Die Komponistin wird das Konzert persönlich dirigieren. Der Eintritt ist frei.